



# Ataque Británico a Desie, y Primer Reducto Fascista en Abisinia

## Respuesta a la Negativa del Virrey

EL CAIRO, 22 (Associated Press). — Los británicos informan que las fuerzas italianas ofrecen batalla a las fuerzas imperiales británicas en Desie, en Etiopía, a 250 kilómetros al nordeste de Addis Ababa.

Eliminan a los fascistas  
LONDRES, 22 (Associated Press). — Los británicos dicen que el ataque a Desie, en Etiopía, comenzó con diez divisiones de infantería y 150 cañones, más de 100 aviones de combate. Una columna que marchaba en seguimiento de las tropas fascistas en el valle de Desie, a 250 kilómetros al nordeste de Addis Ababa, destruyó a 250 fascistas.

Derriban 22 aviones nazis  
EL CAIRO, 22 (Associated Press). — Se anunció oficialmente que los británicos derribaron 22 aviones nazis en el desierto de Abisinia, los aviones de combate de la fuerza aérea británica destruyeron a 22 aviones nazis.

## Partes de Guerra

LONDRES, 22 (United Press). — El comandante en jefe de las fuerzas británicas en Abisinia, el general Cunningham, dijo que las tropas británicas habían derribado 22 aviones nazis en el desierto de Abisinia.

Partes de guerra del ataque a un barco hospital  
ATENAS, 22 (United Press). — El Ministerio de Marina dijo que el barco hospital "Araucario", que estaba en el puerto de Atenas, fue atacado por aviones nazis.

Parte militar griega  
ATENAS, 22 (United Press). — En un breve comunicado, el alto comando griego dijo que las tropas griegas habían derribado 22 aviones nazis.

Comunicado aéreo británico  
LONDRES, 22 (Associated Press). — El comandante del MI-6 dijo que las tropas británicas habían derribado 22 aviones nazis.

Comunicado oficial británico sobre Abisinia  
EL CAIRO, 22 (Associated Press). — El comandante británico dijo que las tropas británicas habían derribado 22 aviones nazis.

Parte inglesa sobre el ataque a Trípoli  
LONDRES, 22 (Associated Press). — El comandante en jefe de las fuerzas británicas dijo que las tropas británicas habían derribado 22 aviones nazis.

Parte inglesa sobre el ataque a Trípoli  
LONDRES, 22 (Associated Press). — El comandante en jefe de las fuerzas británicas dijo que las tropas británicas habían derribado 22 aviones nazis.

Parte inglesa sobre el ataque a Trípoli  
LONDRES, 22 (Associated Press). — El comandante en jefe de las fuerzas británicas dijo que las tropas británicas habían derribado 22 aviones nazis.

Parte inglesa sobre el ataque a Trípoli  
LONDRES, 22 (Associated Press). — El comandante en jefe de las fuerzas británicas dijo que las tropas británicas habían derribado 22 aviones nazis.

Parte inglesa sobre el ataque a Trípoli  
LONDRES, 22 (Associated Press). — El comandante en jefe de las fuerzas británicas dijo que las tropas británicas habían derribado 22 aviones nazis.

Parte inglesa sobre el ataque a Trípoli  
LONDRES, 22 (Associated Press). — El comandante en jefe de las fuerzas británicas dijo que las tropas británicas habían derribado 22 aviones nazis.

Parte inglesa sobre el ataque a Trípoli  
LONDRES, 22 (Associated Press). — El comandante en jefe de las fuerzas británicas dijo que las tropas británicas habían derribado 22 aviones nazis.

Parte inglesa sobre el ataque a Trípoli  
LONDRES, 22 (Associated Press). — El comandante en jefe de las fuerzas británicas dijo que las tropas británicas habían derribado 22 aviones nazis.

Parte inglesa sobre el ataque a Trípoli  
LONDRES, 22 (Associated Press). — El comandante en jefe de las fuerzas británicas dijo que las tropas británicas habían derribado 22 aviones nazis.

Parte inglesa sobre el ataque a Trípoli  
LONDRES, 22 (Associated Press). — El comandante en jefe de las fuerzas británicas dijo que las tropas británicas habían derribado 22 aviones nazis.

Parte inglesa sobre el ataque a Trípoli  
LONDRES, 22 (Associated Press). — El comandante en jefe de las fuerzas británicas dijo que las tropas británicas habían derribado 22 aviones nazis.

Parte inglesa sobre el ataque a Trípoli  
LONDRES, 22 (Associated Press). — El comandante en jefe de las fuerzas británicas dijo que las tropas británicas habían derribado 22 aviones nazis.

Parte inglesa sobre el ataque a Trípoli  
LONDRES, 22 (Associated Press). — El comandante en jefe de las fuerzas británicas dijo que las tropas británicas habían derribado 22 aviones nazis.

## No lo Pueden Dejar Solo



## RUMANIA SE ALLAN AL BORDE DE LA GUERRA CIVIL

### Termino el Reporto de Yugoslavia

BELGRAD, 22 (United Press). — De acuerdo con el informe de Yugoslavia, la situación en Rumania es muy grave. El gobierno rumano ha sido obligado a aceptar las condiciones de la Alemania nazi.

### Se Convertiría en un Protectorado Alemán

ZURICH, 22 (United Press). — Las informaciones que llegan de la frontera búlgara indican que la situación en Rumania es muy grave. El gobierno rumano ha sido obligado a aceptar las condiciones de la Alemania nazi.

Polonia se divide entre Rusia y Alemania  
BUDAPEST, 22 (United Press). — La situación en Rumania es muy grave. El gobierno rumano ha sido obligado a aceptar las condiciones de la Alemania nazi.

Dicen que Rusia ocupará Moldavia  
MOSCÚ, 22 (United Press). — Se dice que las tropas rusas han ocupado Moldavia.

Holstia reemplazará a Antonescu  
BUDAPEST, 22 (United Press). — Se dice que las tropas alemanas han reemplazado a Antonescu.

Colaboración rumana para liquidar a Rumania  
BUDAPEST, 22 (United Press). — Se dice que las tropas alemanas han liquidado a Rumania.

La lucha en Grecia  
ATENAS, 22 (United Press). — Se dice que las tropas alemanas han ocupado Grecia.

La lucha en Grecia  
ATENAS, 22 (United Press). — Se dice que las tropas alemanas han ocupado Grecia.

La lucha en Grecia  
ATENAS, 22 (United Press). — Se dice que las tropas alemanas han ocupado Grecia.

La lucha en Grecia  
ATENAS, 22 (United Press). — Se dice que las tropas alemanas han ocupado Grecia.

La lucha en Grecia  
ATENAS, 22 (United Press). — Se dice que las tropas alemanas han ocupado Grecia.

La lucha en Grecia  
ATENAS, 22 (United Press). — Se dice que las tropas alemanas han ocupado Grecia.

La lucha en Grecia  
ATENAS, 22 (United Press). — Se dice que las tropas alemanas han ocupado Grecia.

La lucha en Grecia  
ATENAS, 22 (United Press). — Se dice que las tropas alemanas han ocupado Grecia.

La lucha en Grecia  
ATENAS, 22 (United Press). — Se dice que las tropas alemanas han ocupado Grecia.

La lucha en Grecia  
ATENAS, 22 (United Press). — Se dice que las tropas alemanas han ocupado Grecia.

La lucha en Grecia  
ATENAS, 22 (United Press). — Se dice que las tropas alemanas han ocupado Grecia.

La lucha en Grecia  
ATENAS, 22 (United Press). — Se dice que las tropas alemanas han ocupado Grecia.

La lucha en Grecia  
ATENAS, 22 (United Press). — Se dice que las tropas alemanas han ocupado Grecia.

## Dibujo de ROBERTO



## Se Convocado el Parlamento Australiano

SYDNEY, 22 (Associated Press). — El gobierno australiano ha convocado al parlamento para el día 25 de abril.

ILLEGALIZAN AL "BUND" Y AL COMUNISMO EN FLORIDA  
MIAMI, 22 (Associated Press). — El gobernador de Florida ha declarado ilegal al "Bund" y al comunismo.

Estamos Decididos a Ayudar Hasta Asegurar la Victoria. Dijo Winant  
WASHINGTON, 22 (Associated Press). — El secretario de Estado ha dicho que los Estados Unidos están decididos a ayudar hasta asegurar la victoria.

Señalamos que la agresión italiana  
WASHINGTON, 22 (Associated Press). — El secretario de Estado ha dicho que la agresión italiana es una señal de la agresión alemana.

Señalamos que la agresión italiana  
WASHINGTON, 22 (Associated Press). — El secretario de Estado ha dicho que la agresión italiana es una señal de la agresión alemana.

Señalamos que la agresión italiana  
WASHINGTON, 22 (Associated Press). — El secretario de Estado ha dicho que la agresión italiana es una señal de la agresión alemana.

Señalamos que la agresión italiana  
WASHINGTON, 22 (Associated Press). — El secretario de Estado ha dicho que la agresión italiana es una señal de la agresión alemana.

Señalamos que la agresión italiana  
WASHINGTON, 22 (Associated Press). — El secretario de Estado ha dicho que la agresión italiana es una señal de la agresión alemana.

Señalamos que la agresión italiana  
WASHINGTON, 22 (Associated Press). — El secretario de Estado ha dicho que la agresión italiana es una señal de la agresión alemana.

Señalamos que la agresión italiana  
WASHINGTON, 22 (Associated Press). — El secretario de Estado ha dicho que la agresión italiana es una señal de la agresión alemana.

Señalamos que la agresión italiana  
WASHINGTON, 22 (Associated Press). — El secretario de Estado ha dicho que la agresión italiana es una señal de la agresión alemana.

Señalamos que la agresión italiana  
WASHINGTON, 22 (Associated Press). — El secretario de Estado ha dicho que la agresión italiana es una señal de la agresión alemana.

Señalamos que la agresión italiana  
WASHINGTON, 22 (Associated Press). — El secretario de Estado ha dicho que la agresión italiana es una señal de la agresión alemana.

Señalamos que la agresión italiana  
WASHINGTON, 22 (Associated Press). — El secretario de Estado ha dicho que la agresión italiana es una señal de la agresión alemana.

Señalamos que la agresión italiana  
WASHINGTON, 22 (Associated Press). — El secretario de Estado ha dicho que la agresión italiana es una señal de la agresión alemana.

Señalamos que la agresión italiana  
WASHINGTON, 22 (Associated Press). — El secretario de Estado ha dicho que la agresión italiana es una señal de la agresión alemana.

Señalamos que la agresión italiana  
WASHINGTON, 22 (Associated Press). — El secretario de Estado ha dicho que la agresión italiana es una señal de la agresión alemana.

Señalamos que la agresión italiana  
WASHINGTON, 22 (Associated Press). — El secretario de Estado ha dicho que la agresión italiana es una señal de la agresión alemana.

Señalamos que la agresión italiana  
WASHINGTON, 22 (Associated Press). — El secretario de Estado ha dicho que la agresión italiana es una señal de la agresión alemana.

Señalamos que la agresión italiana  
WASHINGTON, 22 (Associated Press). — El secretario de Estado ha dicho que la agresión italiana es una señal de la agresión alemana.

Señalamos que la agresión italiana  
WASHINGTON, 22 (Associated Press). — El secretario de Estado ha dicho que la agresión italiana es una señal de la agresión alemana.

Señalamos que la agresión italiana  
WASHINGTON, 22 (Associated Press). — El secretario de Estado ha dicho que la agresión italiana es una señal de la agresión alemana.

Señalamos que la agresión italiana  
WASHINGTON, 22 (Associated Press). — El secretario de Estado ha dicho que la agresión italiana es una señal de la agresión alemana.

Señalamos que la agresión italiana  
WASHINGTON, 22 (Associated Press). — El secretario de Estado ha dicho que la agresión italiana es una señal de la agresión alemana.

## Fue Abatido un Avión Cuatrimotor Nazi por Cazas Británicos. Sobre Francia

LONDRES, 22 (Associated Press). — El Ministerio de Información anunció que los aviones de caza británicos abatieron a un avión cuatrimotor de bombardero alemán que estaba sobre Francia.

Los cazas británicos abatieron a un avión cuatrimotor de bombardero alemán que estaba sobre Francia.

Los cazas británicos abatieron a un avión cuatrimotor de bombardero alemán que estaba sobre Francia.

Los cazas británicos abatieron a un avión cuatrimotor de bombardero alemán que estaba sobre Francia.

Los cazas británicos abatieron a un avión cuatrimotor de bombardero alemán que estaba sobre Francia.

Los cazas británicos abatieron a un avión cuatrimotor de bombardero alemán que estaba sobre Francia.

Los cazas británicos abatieron a un avión cuatrimotor de bombardero alemán que estaba sobre Francia.

Los cazas británicos abatieron a un avión cuatrimotor de bombardero alemán que estaba sobre Francia.

Los cazas británicos abatieron a un avión cuatrimotor de bombardero alemán que estaba sobre Francia.

Los cazas británicos abatieron a un avión cuatrimotor de bombardero alemán que estaba sobre Francia.

Los cazas británicos abatieron a un avión cuatrimotor de bombardero alemán que estaba sobre Francia.

Los cazas británicos abatieron a un avión cuatrimotor de bombardero alemán que estaba sobre Francia.

Los cazas británicos abatieron a un avión cuatrimotor de bombardero alemán que estaba sobre Francia.

Los cazas británicos abatieron a un avión cuatrimotor de bombardero alemán que estaba sobre Francia.

Los cazas británicos abatieron a un avión cuatrimotor de bombardero alemán que estaba sobre Francia.

Los cazas británicos abatieron a un avión cuatrimotor de bombardero alemán que estaba sobre Francia.

Los cazas británicos abatieron a un avión cuatrimotor de bombardero alemán que estaba sobre Francia.

Los cazas británicos abatieron a un avión cuatrimotor de bombardero alemán que estaba sobre Francia.

Los cazas británicos abatieron a un avión cuatrimotor de bombardero alemán que estaba sobre Francia.

Los cazas británicos abatieron a un avión cuatrimotor de bombardero alemán que estaba sobre Francia.

Los cazas británicos abatieron a un avión cuatrimotor de bombardero alemán que estaba sobre Francia.

Los cazas británicos abatieron a un avión cuatrimotor de bombardero alemán que estaba sobre Francia.

Los cazas británicos abatieron a un avión cuatrimotor de bombardero alemán que estaba sobre Francia.

Los cazas británicos abatieron a un avión cuatrimotor de bombardero alemán que estaba sobre Francia.

Los cazas británicos abatieron a un avión cuatrimotor de bombardero alemán que estaba sobre Francia.

Los cazas británicos abatieron a un avión cuatrimotor de bombardero alemán que estaba sobre Francia.



# Una Sensacional Encuesta de CRITICA

## En Caso de que Alemania Amenazara la Unidad Americana, ¿Debe Entrar la Argentina en la Guerra?

### “La Armada es Defensora de la Fuerza el Producto del Propio Esfuerzo” - Dice el Doctor Nicolas Repetto

#### En Lugares Clásicos Desarrolla Grecia su Acción Heroica

## Somos una Gran Nación Debil Expuesta a las Voracidades En Vano Querriamos Congraciamos con el Hitlerismo

HA concluido ayer a esta encuesta el doctor Marcelo T. de Alvear, quien inició la encuesta de república extendiendo que los Estados Unidos declinarán la salvación del mundo civilizado.

El afirmamos que la persona... El doctor Marcelo T. de Alvear, quien inició la encuesta de república extendiendo que los Estados Unidos declinarán la salvación del mundo civilizado.

y que la atenta de los pueblos frente a la amenaza del nazismo favorece el desarrollo de tendencias que conspiran contra nuestras instituciones democráticas y amenazan nuestra independencia.

Con lo que, por tanto, insistir... El doctor Marcelo T. de Alvear, quien inició la encuesta de república extendiendo que los Estados Unidos declinarán la salvación del mundo civilizado.

El doctor Marcelo T. de Alvear, quien inició la encuesta de república extendiendo que los Estados Unidos declinarán la salvación del mundo civilizado.

El doctor Marcelo T. de Alvear, quien inició la encuesta de república extendiendo que los Estados Unidos declinarán la salvación del mundo civilizado.

El doctor Marcelo T. de Alvear, quien inició la encuesta de república extendiendo que los Estados Unidos declinarán la salvación del mundo civilizado.

El doctor Marcelo T. de Alvear, quien inició la encuesta de república extendiendo que los Estados Unidos declinarán la salvación del mundo civilizado.

El doctor Marcelo T. de Alvear, quien inició la encuesta de república extendiendo que los Estados Unidos declinarán la salvación del mundo civilizado.

El doctor Marcelo T. de Alvear, quien inició la encuesta de república extendiendo que los Estados Unidos declinarán la salvación del mundo civilizado.

El doctor Marcelo T. de Alvear, quien inició la encuesta de república extendiendo que los Estados Unidos declinarán la salvación del mundo civilizado.

El doctor Marcelo T. de Alvear, quien inició la encuesta de república extendiendo que los Estados Unidos declinarán la salvación del mundo civilizado.

El doctor Marcelo T. de Alvear, quien inició la encuesta de república extendiendo que los Estados Unidos declinarán la salvación del mundo civilizado.

El doctor Marcelo T. de Alvear, quien inició la encuesta de república extendiendo que los Estados Unidos declinarán la salvación del mundo civilizado.

El doctor Marcelo T. de Alvear, quien inició la encuesta de república extendiendo que los Estados Unidos declinarán la salvación del mundo civilizado.

El doctor Marcelo T. de Alvear, quien inició la encuesta de república extendiendo que los Estados Unidos declinarán la salvación del mundo civilizado.

El doctor Marcelo T. de Alvear, quien inició la encuesta de república extendiendo que los Estados Unidos declinarán la salvación del mundo civilizado.

El doctor Marcelo T. de Alvear, quien inició la encuesta de república extendiendo que los Estados Unidos declinarán la salvación del mundo civilizado.

El doctor Marcelo T. de Alvear, quien inició la encuesta de república extendiendo que los Estados Unidos declinarán la salvación del mundo civilizado.

El doctor Marcelo T. de Alvear, quien inició la encuesta de república extendiendo que los Estados Unidos declinarán la salvación del mundo civilizado.

El doctor Marcelo T. de Alvear, quien inició la encuesta de república extendiendo que los Estados Unidos declinarán la salvación del mundo civilizado.

El doctor Marcelo T. de Alvear, quien inició la encuesta de república extendiendo que los Estados Unidos declinarán la salvación del mundo civilizado.

El doctor Marcelo T. de Alvear, quien inició la encuesta de república extendiendo que los Estados Unidos declinarán la salvación del mundo civilizado.

El doctor Marcelo T. de Alvear, quien inició la encuesta de república extendiendo que los Estados Unidos declinarán la salvación del mundo civilizado.

El doctor Marcelo T. de Alvear, quien inició la encuesta de república extendiendo que los Estados Unidos declinarán la salvación del mundo civilizado.

El doctor Marcelo T. de Alvear, quien inició la encuesta de república extendiendo que los Estados Unidos declinarán la salvación del mundo civilizado.

El doctor Marcelo T. de Alvear, quien inició la encuesta de república extendiendo que los Estados Unidos declinarán la salvación del mundo civilizado.

El doctor Marcelo T. de Alvear, quien inició la encuesta de república extendiendo que los Estados Unidos declinarán la salvación del mundo civilizado.

El doctor Marcelo T. de Alvear, quien inició la encuesta de república extendiendo que los Estados Unidos declinarán la salvación del mundo civilizado.

El doctor Marcelo T. de Alvear, quien inició la encuesta de república extendiendo que los Estados Unidos declinarán la salvación del mundo civilizado.

El doctor Marcelo T. de Alvear, quien inició la encuesta de república extendiendo que los Estados Unidos declinarán la salvación del mundo civilizado.

El doctor Marcelo T. de Alvear, quien inició la encuesta de república extendiendo que los Estados Unidos declinarán la salvación del mundo civilizado.

El doctor Marcelo T. de Alvear, quien inició la encuesta de república extendiendo que los Estados Unidos declinarán la salvación del mundo civilizado.

El doctor Marcelo T. de Alvear, quien inició la encuesta de república extendiendo que los Estados Unidos declinarán la salvación del mundo civilizado.

El doctor Marcelo T. de Alvear, quien inició la encuesta de república extendiendo que los Estados Unidos declinarán la salvación del mundo civilizado.

El doctor Marcelo T. de Alvear, quien inició la encuesta de república extendiendo que los Estados Unidos declinarán la salvación del mundo civilizado.

## DEMAS

SU RICO SABOR ES DISTINTO DE LAS DEMÁS.





















## Son Optimistas los Chilenos

**G**RAN actividad están desplegando las autoridades de la Federación Argentina Argentina en última instancia, la delegación de organización del Campeonato Sudamericano que volverá a tener como sede nuestra Capital, dando comienzo el próximo sábado para extenderse en seis jornadas y finalizar el 3 de mayo próximo.

Falta solamente arribar a Buenos Aires la delegación uruguaya que lo hará pasado mañana, habiéndose las otras ya dedicado a completar su estado físico con el entrenamiento que se realizará en condiciones, de sendir el máximo de su condición.

**CON LA SOBRESALIENTE** actuación de otros certámenes, Guido Hanning es uno de los más serios candidatos al primer puesto en la prueba de salto en alto, prueba en la que logró sobrepasar fácilmente 1 metro 85 centímetros.

### Los chilenos

La última delegación en llegar fue la chilena, que arribó a su turn internacional el domingo por la tarde, y a pesar de un cansancio considerable, los jugadores se esforzaron a vencer la entusiasta muchachada del país hermano se congregó en el campo de deportes de River Plate para asistir una sesión de entrenamiento.

Hubo ensayos de ratos, a guisa de piques y breves trotes para despertar el espíritu de los jugadores, pero después de tres días de inactividad cumplíéndose toda la jornada de entrenamiento, los jugadores se aburrieron de los dirigentes y entrenadores.

### Es optimista

Un vino conocido de los aficionados...

**Serán Probados en River los Uruguayos Barrios y Cadilla**

## Peleas Entre Pesos los Habrá Mañana

zados argentinos pres de la delegación chilena: es el veterano atleta Hector Brannop, que fuera uno de los mejores corredos del atletismo sudamericano.

Mientras sigue atentamente los avances de los "spirlis" conversamos con los dirigentes, quien comenta el desarrollo.

—Considero que en este campeonato el atletismo sudamericano no demostrará el talento que ha alcanzado en los últimos años, a la par de ello la duran las nuevas marcas con ventaja que, sin duda, habrán de establecerse.

—¿Qué opina del equipo chileno?

—Tratamos esta vez un conjunto homogéneo de 60 atletas, de 6 ganados luego de una prolija selección y entre los cuales figuran atletas de gran experiencia, como los otros nuevos con un gran porvenir. Creo que haremos un buen

chido habrá una  
sumamente in-  
mpción argen-  
tino  
queguiz comi-  
de Sanny Jones en  
una Park.

**Nombraron Referee  
Para la 2a. Reserva**

to homogéneo de 60 atletas que serán luego de una prolija selección y entre los cuales figuren algunos de los mejores jugadores de los otros nuevos con un gran porvenir. Creo que haremos un buen país, y que, sobre todo, aprendamos a jugar como los jugadores del último sudamericano, los brasileños, y al fuerte equipo argentino que otra vez será también un recordatorio de los tiempos de oro. Dicho agregarles que traeremos a Buenos Aires toda la confianza de la afición chilena que ha puesto en el equipo de la selección una intensa preparación el buen estado que lograron la mayoría de los atletas, que en esta semana que comienza se les dará un descanso del campamento, tratándose

**Inaugura los Cursos**

**P**ARA los partidos a jugar el jueves, correspondientes al torneo de la división reserve, se han designado los siguientes referidos:

Bánfield vs. Atlanta, Rubén Huraón vs. Racing, Abbe-

**Concentrados en River**

El equipo argentino desde cuando se concentró en el estadio de River Plate donde, bajo la severa vigilancia de Víctor Cassinatti, los técnicos entrenadores designados por la Federación Atlética su integridad entre se hallan so los miridos a un grupo reg me de vida para el fútbol en condiciones, en el momento de la competencia, de rendir el máximo de su poderío.

**¡Jóvenes!...**  
**el porvenir**  
**están en**

presentada por el director de la Oficina Permanente de la Confederación Sudamericana

River Plate vs. Platense, Buenos Aires; Tigre vs. Lanús, Gimnasia y Esgrima; Independiente vs. G. y Esgrima, Savino; F. C. Oeste vs. San Lorenzo, Chacarita; Estudiantes de La Plata vs. Boca Juniors, La Boca; el sábado.

**AVIACION**  
*Lea*  
**AERONAUTICA**  
REVISTA PARA TODA LA AVIACION  
5 entresé de las novedades de la aviación en  
**TOD**  
**EL MUNDO**  
"El Distribuidor Americano"  
RECONQUISTA 972 BS. Aires

[illegible]





# EL TEATRO

al Día

NOTICARIO GENERAL

**7 REPRESENTACIONES.** Mañana llegará a las 7 representaciones en el Marconi la gran obra de Eraldo Cichini titulada "El camino del tabaco", en la hermosa versión del conjunto que dirige Enrique Guarnini. El hecho será celebrado en dicha sala donde se viene ensayando cuidadosamente, para estrenar en el primer turno "La ola de la tierra", comedia del notable poeta y humorista Conrado Nal Roxo, y en la que figurará un número de coro y acompañamiento musical del destacado compositor Salvador

**EN NUESTRO TEATRO.** La Impresión gramática la maneja con el empuje de Clifford Fletcher, a un ritmo que viene por grandes centros de diversiones en Buenos Aires. En nuestro teatro, plaza Inverna en una gran sala de 10 millones de dólares. Indudablemente nuestro teatro necesita más: la aplicación de grandes capitales que haya un escenario moderno, dotado de todos los progresos de la ingeniería, la iluminación y el arte de los trajes, y que permita al público tener otros tantos placeres de espectáculo y las mayores comodidades y los mejores. Algo más que lo que viene realizando el cine y le permite renovar y atraer nuevos adeptos. Y sería también una forma de provocar la modernización de muchos otros valores que se mantienen a un nivel inferior al que el público merece.

**CONTRIBUTO DE R. BUNCH.** Mañana a las 21.30 el maestro F. Bunch, director en el Círculo de teatro de Buenos Aires, el ciclo sinfónico dedicado a recordar el 125 aniversario de Mozart. El programa consta de las siguientes obras: Obertura de la "Don Juan"; "Don Juan"; Sinfonía italiana; y Marcha militar. La Orquesta "Don Juan" para piano y orquesta en la música de R. Bunch (el piano, Claudio Arrau); Baccarat de "Tannhäuser"; Wagner, scherzo del acto, op. 30; Mendelssohn y Obertura de la ópera "Reverente Collini".

**EXHIBIDA A LA MARCA CUSTODIO.** Como es sabido, entre los pasaportes que permanecen a bordo del vapor Abasco, detenido en el puerto, figura la marca de la Argentina. Esta marca, que es una copia impuesta de presentarse en una temporada que, como estaba anunciado, había de ser una exhibición de la marca de la Argentina. Pero según noticias de fuentes bien informadas, es muy posible que al acercarse la situación de la Argentina, la marca de la Argentina sea presentada en un importante teatro del país.

**ENTRADA A LA MARCA CUSTODIO.** Como es sabido, entre los pasaportes que permanecen a bordo del vapor Abasco, detenido en el puerto, figura la marca de la Argentina. Esta marca, que es una copia impuesta de presentarse en una temporada que, como estaba anunciado, había de ser una exhibición de la marca de la Argentina. Pero según noticias de fuentes bien informadas, es muy posible que al acercarse la situación de la Argentina, la marca de la Argentina sea presentada en un importante teatro del país.

**OTRA EXQUISITA COMBINACION DE ALEGRÍAS Y EMOCIONES.**

**PRISCILLA LANE - ROSEMARY LANE**  
Lola Lane - Gale Page  
Chloe Rains - Jeffrey Lynn - Eddie Albert  
RAY HOBAN - FRANK MARSH - BOB FORD

**IMPORTANTE COMBINACION DIARIA**  
DE HOY EN EL

**AMBAADOR**  
Siente un gran placer de estar

**TEATROS**

**GRAN CINE MONTEVIDEO**

**GRAN CINE MONTEVIDEO**

**GRAN CINE MONTEVIDEO**

**GRAN CINE MONTEVIDEO**

**GRAN CINE MONTEVIDEO**

**GRAN CINE MONTEVIDEO**

**GRAN CINE MONTEVIDEO**

**GRAN CINE MONTEVIDEO**

**GRAN CINE MONTEVIDEO**

**GRAN CINE MONTEVIDEO**

**GRAN CINE MONTEVIDEO**

**GRAN CINE MONTEVIDEO**

**GRAN CINE MONTEVIDEO**

**GRAN CINE MONTEVIDEO**

**GRAN CINE MONTEVIDEO**

**GRAN CINE MONTEVIDEO**

# Se Repondrá Mañana la Reciente Creación de Bette Davis "La Carta"

Con Demonios Sobre Ruedas en Programa

Amos Film de Warner Bros.

**Para mañana** miércoles la Warner Bros. exhibirá en el teatro "La Carta", la reciente creación de Bette Davis, en la que ella misma interpreta el papel de una mujer que se enfrenta a un mundo de hombres que la odian. El filme, que es una adaptación de la novela de "Indignación" de John Steinbeck, es un estudio de la vida de un hombre que se enfrenta a un mundo de hombres que la odian.

**La "Carta"**, por su parte, que es un estudio de la vida de un hombre que se enfrenta a un mundo de hombres que la odian. El filme, que es una adaptación de la novela de "Indignación" de John Steinbeck, es un estudio de la vida de un hombre que se enfrenta a un mundo de hombres que la odian.

**La "Carta"**, por su parte, que es un estudio de la vida de un hombre que se enfrenta a un mundo de hombres que la odian. El filme, que es una adaptación de la novela de "Indignación" de John Steinbeck, es un estudio de la vida de un hombre que se enfrenta a un mundo de hombres que la odian.

**La "Carta"**, por su parte, que es un estudio de la vida de un hombre que se enfrenta a un mundo de hombres que la odian. El filme, que es una adaptación de la novela de "Indignación" de John Steinbeck, es un estudio de la vida de un hombre que se enfrenta a un mundo de hombres que la odian.

**La "Carta"**, por su parte, que es un estudio de la vida de un hombre que se enfrenta a un mundo de hombres que la odian. El filme, que es una adaptación de la novela de "Indignación" de John Steinbeck, es un estudio de la vida de un hombre que se enfrenta a un mundo de hombres que la odian.

**La "Carta"**, por su parte, que es un estudio de la vida de un hombre que se enfrenta a un mundo de hombres que la odian. El filme, que es una adaptación de la novela de "Indignación" de John Steinbeck, es un estudio de la vida de un hombre que se enfrenta a un mundo de hombres que la odian.

**La "Carta"**, por su parte, que es un estudio de la vida de un hombre que se enfrenta a un mundo de hombres que la odian. El filme, que es una adaptación de la novela de "Indignación" de John Steinbeck, es un estudio de la vida de un hombre que se enfrenta a un mundo de hombres que la odian.

**La "Carta"**, por su parte, que es un estudio de la vida de un hombre que se enfrenta a un mundo de hombres que la odian. El filme, que es una adaptación de la novela de "Indignación" de John Steinbeck, es un estudio de la vida de un hombre que se enfrenta a un mundo de hombres que la odian.

**La "Carta"**, por su parte, que es un estudio de la vida de un hombre que se enfrenta a un mundo de hombres que la odian. El filme, que es una adaptación de la novela de "Indignación" de John Steinbeck, es un estudio de la vida de un hombre que se enfrenta a un mundo de hombres que la odian.

**La "Carta"**, por su parte, que es un estudio de la vida de un hombre que se enfrenta a un mundo de hombres que la odian. El filme, que es una adaptación de la novela de "Indignación" de John Steinbeck, es un estudio de la vida de un hombre que se enfrenta a un mundo de hombres que la odian.

**La "Carta"**, por su parte, que es un estudio de la vida de un hombre que se enfrenta a un mundo de hombres que la odian. El filme, que es una adaptación de la novela de "Indignación" de John Steinbeck, es un estudio de la vida de un hombre que se enfrenta a un mundo de hombres que la odian.

**La "Carta"**, por su parte, que es un estudio de la vida de un hombre que se enfrenta a un mundo de hombres que la odian. El filme, que es una adaptación de la novela de "Indignación" de John Steinbeck, es un estudio de la vida de un hombre que se enfrenta a un mundo de hombres que la odian.

**La "Carta"**, por su parte, que es un estudio de la vida de un hombre que se enfrenta a un mundo de hombres que la odian. El filme, que es una adaptación de la novela de "Indignación" de John Steinbeck, es un estudio de la vida de un hombre que se enfrenta a un mundo de hombres que la odian.

**La "Carta"**, por su parte, que es un estudio de la vida de un hombre que se enfrenta a un mundo de hombres que la odian. El filme, que es una adaptación de la novela de "Indignación" de John Steinbeck, es un estudio de la vida de un hombre que se enfrenta a un mundo de hombres que la odian.

**La "Carta"**, por su parte, que es un estudio de la vida de un hombre que se enfrenta a un mundo de hombres que la odian. El filme, que es una adaptación de la novela de "Indignación" de John Steinbeck, es un estudio de la vida de un hombre que se enfrenta a un mundo de hombres que la odian.

**La "Carta"**, por su parte, que es un estudio de la vida de un hombre que se enfrenta a un mundo de hombres que la odian. El filme, que es una adaptación de la novela de "Indignación" de John Steinbeck, es un estudio de la vida de un hombre que se enfrenta a un mundo de hombres que la odian.

**La "Carta"**, por su parte, que es un estudio de la vida de un hombre que se enfrenta a un mundo de hombres que la odian. El filme, que es una adaptación de la novela de "Indignación" de John Steinbeck, es un estudio de la vida de un hombre que se enfrenta a un mundo de hombres que la odian.

**La "Carta"**, por su parte, que es un estudio de la vida de un hombre que se enfrenta a un mundo de hombres que la odian. El filme, que es una adaptación de la novela de "Indignación" de John Steinbeck, es un estudio de la vida de un hombre que se enfrenta a un mundo de hombres que la odian.

**La "Carta"**, por su parte, que es un estudio de la vida de un hombre que se enfrenta a un mundo de hombres que la odian. El filme, que es una adaptación de la novela de "Indignación" de John Steinbeck, es un estudio de la vida de un hombre que se enfrenta a un mundo de hombres que la odian.

**La "Carta"**, por su parte, que es un estudio de la vida de un hombre que se enfrenta a un mundo de hombres que la odian. El filme, que es una adaptación de la novela de "Indignación" de John Steinbeck, es un estudio de la vida de un hombre que se enfrenta a un mundo de hombres que la odian.

**La "Carta"**, por su parte, que es un estudio de la vida de un hombre que se enfrenta a un mundo de hombres que la odian. El filme, que es una adaptación de la novela de "Indignación" de John Steinbeck, es un estudio de la vida de un hombre que se enfrenta a un mundo de hombres que la odian.

**La "Carta"**, por su parte, que es un estudio de la vida de un hombre que se enfrenta a un mundo de hombres que la odian. El filme, que es una adaptación de la novela de "Indignación" de John Steinbeck, es un estudio de la vida de un hombre que se enfrenta a un mundo de hombres que la odian.

**La "Carta"**, por su parte, que es un estudio de la vida de un hombre que se enfrenta a un mundo de hombres que la odian. El filme, que es una adaptación de la novela de "Indignación" de John Steinbeck, es un estudio de la vida de un hombre que se enfrenta a un mundo de hombres que la odian.

**La "Carta"**, por su parte, que es un estudio de la vida de un hombre que se enfrenta a un mundo de hombres que la odian. El filme, que es una adaptación de la novela de "Indignación" de John Steinbeck, es un estudio de la vida de un hombre que se enfrenta a un mundo de hombres que la odian.

**La "Carta"**, por su parte, que es un estudio de la vida de un hombre que se enfrenta a un mundo de hombres que la odian. El filme, que es una adaptación de la novela de "Indignación" de John Steinbeck, es un estudio de la vida de un hombre que se enfrenta a un mundo de hombres que la odian.

**La "Carta"**, por su parte, que es un estudio de la vida de un hombre que se enfrenta a un mundo de hombres que la odian. El filme, que es una adaptación de la novela de "Indignación" de John Steinbeck, es un estudio de la vida de un hombre que se enfrenta a un mundo de hombres que la odian.

**La "Carta"**, por su parte, que es un estudio de la vida de un hombre que se enfrenta a un mundo de hombres que la odian. El filme, que es una adaptación de la novela de "Indignación" de John Steinbeck, es un estudio de la vida de un hombre que se enfrenta a un mundo de hombres que la odian.

**La "Carta"**, por su parte, que es un estudio de la vida de un hombre que se enfrenta a un mundo de hombres que la odian. El filme, que es una adaptación de la novela de "Indignación" de John Steinbeck, es un estudio de la vida de un hombre que se enfrenta a un mundo de hombres que la odian.

# Cine Arte Iniciará el Viernes 2 de Mayo un Nuevo Ciclo de Exhibiciones

Los Primeros Ocho Programas

**Según la noticia**, Cine Arte se apresura a reanudar sus actividades para ofrecer al público de Buenos Aires una nueva temporada de películas de gran valor cinematográfico y estudio de la evolución, estética y técnica de la industria del cine. Dichas películas comenzarán a exhibirse el viernes 2 de mayo, y se exhibirán todos los días, a las 21.30, con cambio semanal de programa. Para las películas de gran valor cinematográfico y estudio de la evolución, estética y técnica de la industria del cine, Cine Arte se apresura a reanudar sus actividades para ofrecer al público de Buenos Aires una nueva temporada de películas de gran valor cinematográfico y estudio de la evolución, estética y técnica de la industria del cine.

**Los primeros ocho programas** que se exhibirán en Cine Arte son: "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck.

**Los primeros ocho programas** que se exhibirán en Cine Arte son: "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck.

**Los primeros ocho programas** que se exhibirán en Cine Arte son: "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck.

**Los primeros ocho programas** que se exhibirán en Cine Arte son: "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck.

**Los primeros ocho programas** que se exhibirán en Cine Arte son: "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck.

**Los primeros ocho programas** que se exhibirán en Cine Arte son: "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck.

**Los primeros ocho programas** que se exhibirán en Cine Arte son: "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck.

**Los primeros ocho programas** que se exhibirán en Cine Arte son: "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck.

**Los primeros ocho programas** que se exhibirán en Cine Arte son: "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck.

**Los primeros ocho programas** que se exhibirán en Cine Arte son: "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck.

**Los primeros ocho programas** que se exhibirán en Cine Arte son: "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck.

**Los primeros ocho programas** que se exhibirán en Cine Arte son: "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck.

**Los primeros ocho programas** que se exhibirán en Cine Arte son: "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck.

**Los primeros ocho programas** que se exhibirán en Cine Arte son: "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck.

**Los primeros ocho programas** que se exhibirán en Cine Arte son: "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck.

**Los primeros ocho programas** que se exhibirán en Cine Arte son: "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck.

**Los primeros ocho programas** que se exhibirán en Cine Arte son: "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck, "La Carta" de John Steinbeck.

# Reciprocidad

La Pantalla al Día

**LA PANTALLA AL DÍA**  
★ SINTESIS DE NOVEDADES

**LA PANTALLA AL DÍA**  
★ SINTESIS DE NOVEDADES

**LA PANTALLA AL DÍA**  
★ SINTESIS DE NOVEDADES

**LA PANTALLA AL DÍA**  
★ SINTESIS DE NOVEDADES

**LA PANTALLA AL DÍA**  
★ SINTESIS DE NOVEDADES

**LA PANTALLA AL DÍA**  
★ SINTESIS DE NOVEDADES

**LA PANTALLA AL DÍA**  
★ SINTESIS DE NOVEDADES

**LA PANTALLA AL DÍA**  
★ SINTESIS DE NOVEDADES

**LA PANTALLA AL DÍA**  
★ SINTESIS DE NOVEDADES

**LA PANTALLA AL DÍA**  
★ SINTESIS DE NOVEDADES

**LA PANTALLA AL DÍA**  
★ SINTESIS DE NOVEDADES

**LA PANTALLA AL DÍA**  
★ SINTESIS DE NOVEDADES

**LA PANTALLA AL DÍA**  
★ SINTESIS DE NOVEDADES

**LA PANTALLA AL DÍA**  
★ SINTESIS DE NOVEDADES

**LA PANTALLA AL DÍA**  
★ SINTESIS DE NOVEDADES

**LA PANTALLA AL DÍA**  
★ SINTESIS DE NOVEDADES

**LA PANTALLA AL DÍA**  
★ SINTESIS DE NOVEDADES

**LA PANTALLA AL DÍA**  
★ SINTESIS DE NOVEDADES

# La Pantalla al Día

★ SINTESIS DE NOVEDADES

**LA PANTALLA AL DÍA**  
★ SINTESIS DE NOVEDADES

**LA PANTALLA AL DÍA**  
★ SINTESIS DE NOVEDADES

**LA PANTALLA AL DÍA**  
★ SINTESIS DE NOVEDADES

**LA PANTALLA AL DÍA**  
★ SINTESIS DE NOVEDADES

**LA PANTALLA AL DÍA**  
★ SINTESIS DE NOVEDADES

**LA PANTALLA AL DÍA**  
★ SINTESIS DE NOVEDADES

**LA PANTALLA AL DÍA**  
★ SINTESIS DE NOVEDADES

**LA PANTALLA AL DÍA**  
★ SINTESIS DE NOVEDADES

**LA PANTALLA AL DÍA**  
★ SINTESIS DE NOVEDADES

**LA PANTALLA AL DÍA**  
★ SINTESIS DE NOVEDADES

**LA PANTALLA AL DÍA**  
★ SINTESIS DE NOVEDADES

**LA PANTALLA AL DÍA**  
★ SINTESIS DE NOVEDADES

**LA PANTALLA AL DÍA**  
★ SINTESIS DE NOVEDADES

**LA PANTALLA AL DÍA**  
★ SINTESIS DE NOVEDADES

**LA PANTALLA AL DÍA**  
★ SINTESIS DE NOVEDADES

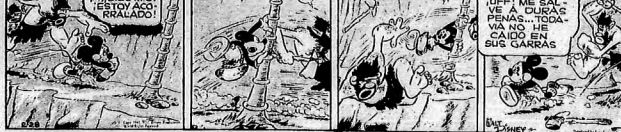
**LA PANTALLA AL DÍA**  
★ SINTESIS DE NOVEDADES

**LA PANTALLA AL DÍA**  
★ SINTESIS DE NOVEDADES

**LA PANTALLA AL DÍA**  
★ SINTESIS DE NOVEDADES

**LA PANTALLA AL DÍA**  
★ SINTESIS DE NOVEDADES

15. 41	53
--------	----



por WALT DISNEY



per SEGAR



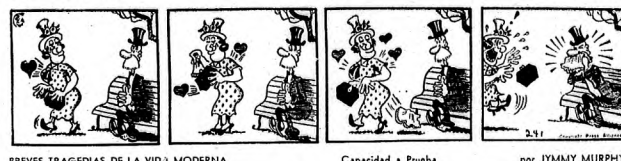
por CLIFF STERRET



por BUD FISHER



por FOLA



OF STIMULI MONITOR



per MILT GROSS

